

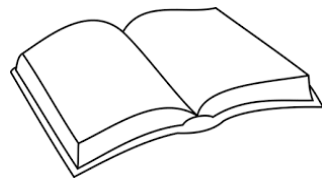


P R O M Y C Z E K

W

K S I A Ź K A C H

Z A C Z Y T A N Y



SP2 MYŚLENICE 2020

# O KSIĄŻCE

Czym jest książka? Czymś cennym, czy mało ważnym? Na czym polega jej wyjątkowość? Dlaczego niektóre są nudne a inne ciekawe, jedne są piękne, a drugich nawet się nie chce wziąć do ręki?

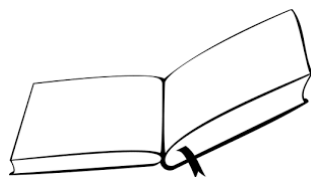
Każda książka jest zbiorem informacji. Przekazanych w formie druku oraz ilustracji. Informacje poukładane są systematycznie na ponumerowanych stronach. Wizytówką książki jest okładka. Znajdziesz tu autora (lub autorów) oraz tytuł. Często okładki są pięknie ilustrowane, ponieważ pełnią funkcję reklamową. Ilustracja ta powiązana jest najczęściej z tematem książki, wiekiem czytelnika oraz jego upodobaniami. Mówi: *"jestem książeczką dla księżniczek"*, albo: *"jestem właśnie dla ciebie wielbicielu Cristiano Ronaldo (CR7)"*. Każda książka ma swojego adresata. Jeśli zaczniesz czytać książkę nie dla siebie – szybko to zrozumiesz. W końcu nauczysz się wyszukiwania książek, które są stworzone pod

twoje zainteresowania. I wtedy czekają cię prawdziwe, czytelnicze przygody.

Zbiór książek nazywamy biblioteką. W Myślenicach jest biblioteka podzielona na część dla dorosłych oraz część dla dzieci. W pięknym, nowoczesnym, jasnym budynku stoją regały wypełnione książkami, atlasami oraz czasopismami.

W wielu domach również można trafić na ciekawe biblioteczki. Książki mówią dużo o ich właścicielach. Na przykład czy są poważni, czy też mają poczucie humoru, czy patrzą tylko pod nogi, czy lubią spoglądać w niebo i gwiazdy.

Prawdą jest, że i bez książek można żyć normalnie. Współczesne media zastępują je coraz chętniej. Być może przyjdzie czas, że nawet w szkołach książki staną się niepotrzebne. A mimo to, nie zniknie czytelnictwo książek w tradycyjnym wydaniu. Z prostej przyczyny – napisanie, wydanie, przeczytanie książki jest sztuką. Taką samą, jak muzyka, malarstwo, film. A sztuka to takie słodczyce dla duszy. Kto nie lubi słodczy?





Lucia Serrano

# JAKA TO BAŚNÍ ?

Mistrzem baśni jest duński autor Jan Christian Andersen. Pisarz ten wzbogacił dzieciństwo wielu pokoleń ludzi. Jego baśnie wypełnia wrażliwość, współczucie, poświęcenie i odpowiedzialność.

Spróbuj dopasować fragment baśni do jej tytułu:

1.

...całą noc oka nie mogłam zmrużyć. Nie wiadomo, co tam było w łóżku. Musiałam leżeć na czymś twardym, bo mam ciało brązowe i niebieskie od sińców.

2.

- Teraz nadchodzi chłodna zima - powiedziała jaskółka. - Lecę daleko stąd, do ciepłych krajów, czy chcesz polecieć ze mną? Mogłabyś usiąść na moim grzbiecie, przywiąż się tylko mocno paskiem, wtedy odlecimy daleko od wstrętnego kreta i jego ciemnej nory ...

3.

Nagle rozwinęło do lotu skrzydła, które szumiały silniej niż przedtem i niosły je mocniej niż dawniej ...

#### 4.

Na placu najśmielsi chłopcy przywiązywali często swe saneczki do chłopskiego wozu i jechali w ten sposób spory kawałek drogi...

#### 5.

...ujrzała wewnątrz pokoju, gdzie stał stół przykryty białym, błyszczącym obrusem, nakryty piękną porcelaną, a na półmisku smacznie dymiła pieczona gęś, nadziana śliwkami i jabłkami ...

#### 6.

Uszczęśliwiona siedziała w promieniach ciepłego słońca: okno było otwarte, a przed oknem rósł w pełnym rozkwicie czerwono - biały kwiatek ...

### **TYTUŁY**

PIĘĆ ZIAREN GROCHU

BRZYDKIE KACZĄTKO

KRÓLOWA ŚNIEGU

DZIEWCZYŃKA Z ZAPAŁKAMI

CALINECZKA

KSIĘŻNICZKA NA ZIARNKU GROCHU



Corey R. Tabor

Popraw tytuły książek:

"Dzieci z pozytywką "

"Detektyw Bullerbyn"

"Koszmarne pamiętnik "

"Plastusiowy Karolek "

Które książki przeznaczone są dla dzieci?

**BAJKI**

**ATLAS GRZYBÓW**

**KRYMINAŁ**

**KSIĄŻKA KUCHARSKA**

**PORADNIK MECHANIKA**

**WIERSZYKI O WIOŚNIE**

**MATEMATYKA kl. III.**

**PRZEWODNIK TURYSTYCZNY**

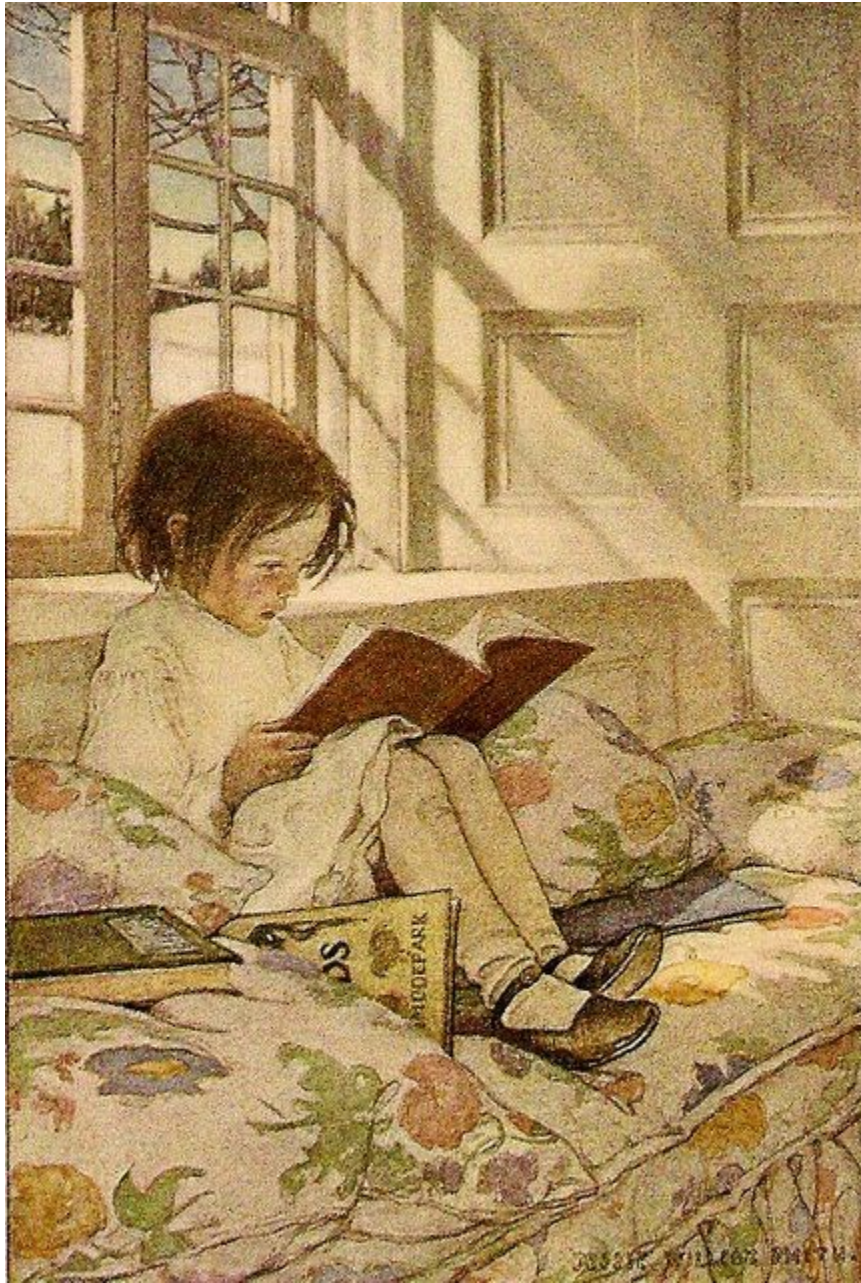
**NAPRAWA SAMOCHODU SUZUKI**

**BAŚNIE**

**OPOWIADANIA NA DOBRANOC**

**SŁOWNICZEK ORTOGRAFICZNY**





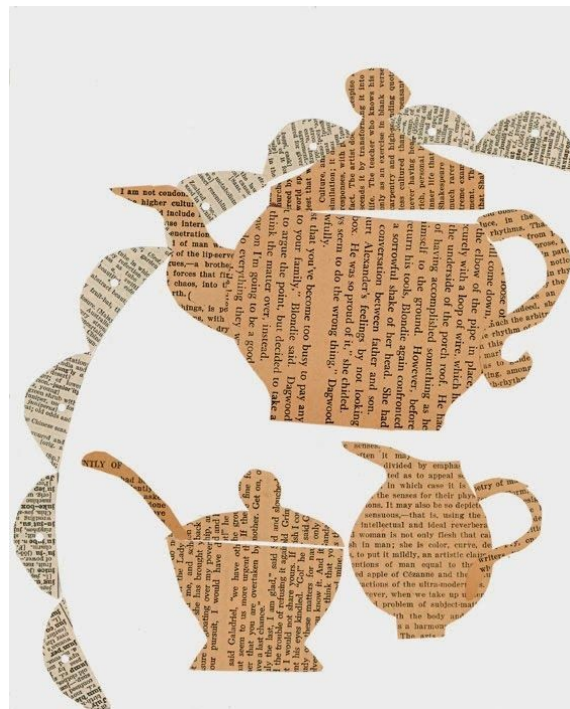
Jessie Willcox - Smith

# CO MOŻNA ZROBIĆ Z NIEPOTRZEBNĄ GAZETĄ ?

Ciekawym sposobem na nudę może się okazać wycinanka ze starej gazety. Artyści potrafią dać drugie życie starej książce, gazecie albo kalendarzowi. Pierwszoklasiści pamiętają może książkę Pani Iwony Chmielewskiej *"Cztery zwykłe miski"*, która była skomponowana z makulatury. Zapraszamy do spróbowania sił w tej formie twórczości.









UŁÓŻ SAMODZIELNIE LUB Z RODZINKĄ BAJKĘ:

**“O RYCERZYKU CHRUŚCIKU Z SZEMRANEGO ZAMKU”.**

WYŚLIJ JĄ NA ADRES : [robwrobb@gmail.com](mailto:robwrobb@gmail.com)

Z TYCH PRAC ZROBIMY KIEDYŚ GAZETKĘ A SPOŚRÓD AUTORÓW TRADYCYJNIE WYLOSUJEMY TRZY NAGRODY



MIŁO BY BYŁO GDYBY PRACĘ OZDOBIONO NA PRZYKŁAD WYCINANKĄ, CZY TEŻ INNĄ PRACĄ PLASTYCZNĄ SAMODZIELNĄ LUB ZBIOROWĄ.

A NA DOBRY POCZĄTEK – POCZĄTEK, KTÓRY MOŻE BYĆ TAKI ALBO ZUPEŁNIE INNY, TO ZALEŻY OD CIEBIE LUB OD WAS:

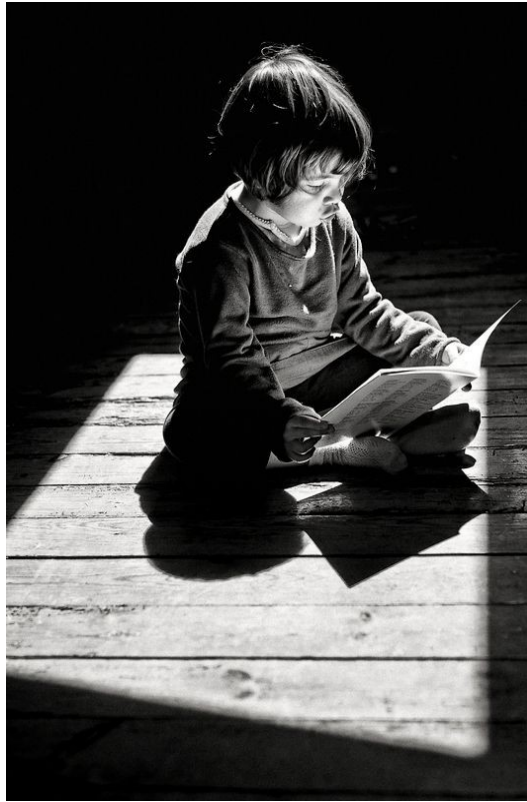
**“DAWNO, DAWNO TEMU, ZA GÓRAMI, ZA LASAMI, NA ŚLADZIE PO BUCIKU KSIĘŻNEJ DAISY ZAMEK ZBUDOWAŁ SOBIE RYCERZYK CHRUŚCIK. SZEMRANY ZAMEK NAZWAŁ SWĄ SIEDZIBĘ DZIELNY CHWAT ...” (powodzenia)**



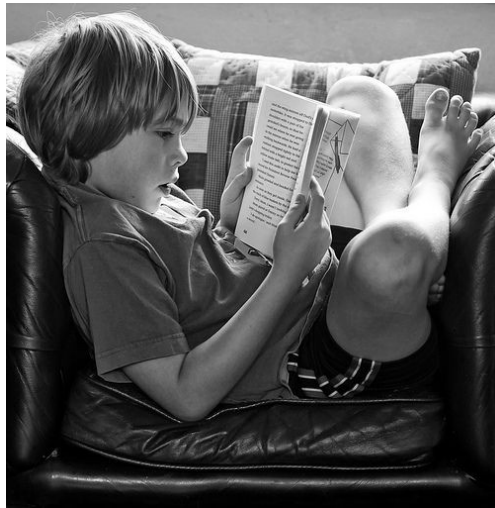
Seguir Armando

C Z Y T A J M Y

K S I A Ź K I



BAPTISTE SIBE



DEE MACK